

Stabat Mater – Karl Jenkins

≈≈≈≈≈≈≈≈

New York – Carnegie Hall

Freitag, 16.1.2026 – Dienstag, 20.1.2026

Chorsingen und Reisen! Diese Kombination hat es in sich!



CoroVivo Travel lädt alle sing- und reiselustigen Menschen ein, im Januar 2026 nach New York zu fahren und in der weltberühmten Carnegie Hall das grossartige und extrem eindrückliche „Stabat Mater“ von Karl Jenkins zu singen. Wir sind Teil eines grossen rund 200-köpfigen internationalen Chores.

Zur Vorbereitung für dieses 65-minütige Werk für 2 SolistInnen, gemischten Chor, und Orchester sind von Oktober 2025 bis Januar 2026 Proben in Zürich eingeplant. Gesucht werden SängerInnen mit Erfahrung und der Bereitschaft das Werk in Heimarbeit selbstständig vorzubereiten.

Facts & Figures

Das Werk

Ein weiteres großes Werk für Chor und Orchester vom Komponisten von Adiemus und The Armed Man. Der lateinische Text aus dem 13. Jahrhundert, der von vielen berühmten Komponisten vertont wurde, erreicht in Jenkins Vertonung einen frischen Ausdruck und neue Intensität.

Das Stück gliedert sich in zwölf Sätze und bezieht dabei auch weitere Vertonungen und Texte mit ein. Darunter mittelalterliche persische Quellen und aus dem antiken Babylon.

Mit seinen vielfältigen Wechseln von Dramatik und Reflexion wird das Stabat Mater sicher Jenkins-Fans auf der ganzen Welt begeistern.

Vorbereitung und Proben

das Stabat Mater von Karl Jenkins ist ein unglaublich schönes und eindrückliches Werk, das von seinen SängerInnen eine optimale individuelle Vorbereitung benötigt!

Die **Proben** finden im Zeitraum von **Oktober 2025 bis Januar 2026** in der EMK Zürich-Nord statt. Um die Proben konzentriert zu halten werden wir im Oktober eine Woche lang jeden Abend und am abschliessenden Wochenende durchproben. Zudem sind im November 4 Samstag-Proben geplant und Anfang Januar 2026 noch einmal eine Woche jeden Abend. Es sollten $\frac{3}{4}$ aller Proben besucht werden können.

Gesucht werden **reisefreudige SängerInnen**, die das ultimative Chorerlebnis suchen und bereit sind, ihre Singstimme vorgängig **selbstständig einzuüben**. Lernfiles werden zur Verfügung gestellt. Die Reise kann auch als Begleitperson und somit unabhängig von der Teilnahme am Konzert in der Carnegie Hall gebucht werden.

Wenn Du jetzt ein leises Kribbeln und eine unbändige Vorfreude auf dieses Chorabenteuer verspürst, dann melde rasch Dein Interesse an.

Interessenbekundung bis Ende 2024

Anmeldeschluss ist der Sonntag, 30. Juni 2025!



Termine

Die Proben finden im Zeitraum zwischen Oktober 2025 und Januar 2026 statt. Details entnimmst Du dem weiter unten aufgeführten Probenplan.

Die Anreise nach New York ist für spätestens den Freitag, 16.1. 2025 und die Rückreise für den Dienstag, 20.1.2025 vorgesehen. Selbstverständlich könnt Ihr auch früher anreisen oder noch etwas verlängern.

Proben in New York

Samstag und Sonntag, 17. und 18. Januar je eine 3-4-stündige Probe mit allen 150 SängerInnen

Konzert

Montag, 19. Januar 2026 in der Carnegie Hall

Kosten

Projektteilnahme (inkl. Noten)

CHF 850.- (Proben in Zürich)
Teilnahmegebühr New York (an DCINY): \$ 995.-
Begleitpersonen \$ 495.- (an DCINY)

Unterkunft

z. Bsp.: ****Park Central 10 Tage ca. CHF 1700.-

Anreise

individuell - Flüge sind frühzeitig selbst zu buchen.

Total

Schätzungsweise mit allen Kosten für 10 Tage in NY
ca. CHF 4000.- - CHF 4500.-
Musik: CHF 1900.-
Reise und Unterkunft in New York Jan 2026:
ca. CHF 2100.- - CHF 2500.-

Organisation

CoroVivo TRAVEL www.corovivo.ch und
Distinguished Concerts in New York - www.dciny.com

Anspruch Tn

Die SängerInnen sollten Erfahrung im Chorsingen und in der individuellen Vorbereitung mit Lernfiles haben

Mindestanzahl Tn

Ab 25 SängerInnen wird das Projekt durchgeführt

Leitung

Die musikalische und organisatorische Leitung der Chorproben in Zürich obliegt dem erfahrenen Sänger und Chorleiter

Patric Ricklin, als Chorgründer und Chorleiter von CoroVivo sowie Intendant der Silser Chorwochen (www.silser-chorwochen.ch).
Klavierbegleitung: **Jelena Dovhan**.

Probentermine

- A) Di 4.7.25 Kick Off
- B) Mo 13.10. bis So 19.10.25 (Abendproben)
- C) 3-4 Sa-Proben im November: 1/8/15/22 2025
- D) 5 Abendproben im Januar 2026 (5.1.-9.1.)
- E) New York-Proben von Fr 16.1. bis Mo 19.1.2026

Den detaillierten-Probenplan erhältst Du nach Deiner Anmeldung.

Musik:

Stabat Mater von Karl Jenkins - Original



Lernhilfen

Sopran:



Alt:



Tenor



Bass

